

Petition gegen einen eingeschränkten Zugang für erwachsene Schüler an Niederösterreichs Musikschulen

Das NÖ- Musikschulgesetz 2000 § 5 lautet:

„(1) Musikschulen, die nach den Bestimmungen dieses Gesetzes vom Land gefördert werden, sind für Personen aller Altersgruppen zugänglich, insbesondere für Kinder und Jugendliche.“

„(3) Nähere Bestimmungen über Zugang, Aufnahme, Anmeldung und Ausschluss sind im Musikschulstatut zu treffen.“

Aus diesem Grund fordern MusikschülerInnen, LehrerInnen und Eltern mit ihrer Unterschrift die derzeitige Einschränkung - „nur 10 % der unterrichteten Gesamtstunden einer Musikschule dürfen mit SchülerInnen ab dem 25. Lebensjahr belegt sein“ - ehebaldigst aufzuheben. Jede weitere geplante Reduzierung ist aus den untenstehenden Gründen seitens der Unterzeichner abzulehnen.

❖ Arbeitsplätze der MusiklehrerInnen, die mit Erwachsenen arbeiten sind gefährdet und können in Musikschulen mit kleinem bis mittlerem Einzugsgebiet nicht mit Kindern und Jugendlichen aufgefüllt werden.

❖ Ein Instrument zu lernen oder Stimmbildung zu betreiben ist für alle Altersgruppen gleich wichtig. Die Gründe reichen von Persönlichkeitsbildung, sinnvoller Freizeitgestaltung über bedeutender Anteil der Erwachsenenbildung bis hin zur Prävention von Burn-Out-Erkrankungen und wichtigem Ausgleich in einer leistungsorientierten Zeit.

❖ Musizieren fördert die seelische Gesundheit in **jedem** Alter und den sozialen Aspekt im Sinne von generationsverbindendem Arbeiten und Integration in Gemeinschaften. Die erwachsene Generation hat eine wichtige, motivationsfördernde Wirkung auf unsere jungen SchülerInnen, da sie mit besonderem Fleiß und mit außergewöhnlicher Wertschätzung am Unterricht teilnimmt.

❖ Die große Bereicherung alle Altersgruppen unterrichten zu dürfen, ist bedroht!!! Das befruchtende Miteinander der unterschiedlichen Generationen würde es nicht mehr geben! Besonders interessierte, erwachsene SchülerInnen, die sich nun endlich selbst ihren Lebenstraum vom Singen, Musizieren verwirklichen können, sind ausgegrenzt!!! **Für das Fach Gesang** ist das besonders gravierend, da wir es beim Instrument Gesang/Stimmbildung entwicklungsbedingt mit höheren Altersstufen zu tun haben. Sogar bei Wettbewerben wird dies berücksichtigt!!!

❖ **Engagierte, erwachsene SchülerInnen**, (SängerInnen im Kirchenchor, SolistInnen, BlasmusikerInnen, KlavierbegleiterInnen, Mitglieder von diversen Bands und Orchestern, ChorleiterInnen und OrganistInnen etc.), **welche sich in einer niederösterreichischen Musikschule weiterbilden,**

werden dadurch regelrecht ausgegrenzt und „bestraft“.

Mit ihrer Unterschrift sagen Sie
Nein zu Sparmaßnahmen am falschesten Platz!!!

Name	Adresse	Beruf	Unterschrift

Fax Nr.: 0820 / 90 11 98 350